

АНПОО «Колледж международного туризма, экономики и права»



УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

Онуфриенко А.Ф.

2023 г.

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

Специальность

**09.02.07 Информационные системы и программирование
(код и наименование специальности)**

Форма обучения

Очная

Улан-Удэ

2023

1. Общие положения

Комплект контрольно – оценочных средств (КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины - БД.03 Родная литература.

КОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КОС разработаны на основании положений:

- ФГОС СПО от 12.05.2014 года;
- основной профессиональной образовательной программы по специальности/профессии 09.02.07 «Информационные системы и программирование»;
- рабочей программы учебной дисциплины БД.03 Родная литература.

Контрольно-оценочные средства является неотъемлемой частью рабочей программы.

Данный фонд оценочных средств включает:

- а) фонд текущей аттестации:
 - комплект тестовых заданий;
 - тематика рефератов (презентаций);
- б) фонд промежуточной аттестации:
 - вопросы к зачету/экзамену.

Текущая аттестация по дисциплине проводится преподавателем на основе оценивания фактических результатов обучения студентов.

Объектами оценивания выступают:

- ответы на семинарах, уроках;
- тестирование;
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

В рамках промежуточной аттестации оцениваются знания, практические умения и навыки, полученных в ходе изучения дисциплины, с учетом результатов выполнения практических заданий, тестирования и промежуточной аттестации.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Наименование раздела дисциплины	Наименование темы
Входной контроль	Тест к входному контролю

Раздел 1.: Тема 1.1. Устное народное творчество родного края. Тема 1.2. Литература общемонгольского периода. Тема 1.3. Бурятская литература советского и постсоветского периода	Анкета-портфолио писателя Тестирование Сочинение Защита проектов Индивидуально-групповые задания Исследовательские задания повышенного уровня
Раздел 2.: Тема 2.1. Бурятская литература советского, постсоветского периода – начала 21 века.	Анкета-портфолио писателя Тестирование Сочинение Защита проектов Индивидуально-групповые задания Исследовательские задания повышенного уровня
Дифференцированный зачёт	КР

В процессе контроля оцениваются результаты обучения на уровнях: знания, понимания, умения, применения.

В процессе защиты практических работ и СРС оцениваются результаты обучения на уровнях: знания, применения.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица 2).

Таблица 2

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний умений навыков в процессе освоения образовательной программы

2.1. Примерный перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету по дисциплине Родная литература

1. В каком периоде появилась развитая художественная литература Бурятии: а) 18 век, б) 19 век, в) 20 век.

2. Соотнесите названия эпоса и какому народу принадлежит.

- | | |
|---------------------------------|-------------|
| а) калмыцкий народный эпос | 1) Гэсэр |
| б) карело-финский народный эпос | 2) Джангар |
| в) киргизский народный эпос | 3) Калевала |
| г) бурятский народный эпос | 4) Манас |

3. «Абай Гэсэр» - это: а) поэма б) эпос в) легенда

4. Время существования бурятского героического эпоса —Гэсэр!:

а) полвека, б) тысячелетие, в) два века

5. Драгоценное Учение, дарованное человечеству Дооромбо ламой -

а) «Абай Гэсэр», б) Бурятские исторические хроники, в) "Зерцало мудрости"

6. Книга "Зерцало мудрости" (Бэлигэй толи) состоит из _____ глав и содержит _____ а) 8 глав, 1000 четверостиший, б) 10 глав, 1000 четверостиший, в) 8 глав, 100 частей

7. Найдите литературный жанр, относящийся к УНТ Бурятии: а) былина, б) легенда в) роман

8. Доржи Банзаров – это: а) первый лама, б) первый бурятский ученый, в) первый писатель

9. Доржи Банзаров родился в _____ аймаке: а) Кяхтинском, б) Селенгинском, в) Джидинском

10. Автор повести "Затмение луны": а) Ц. Дон, б) Х. Намсараев, в) Ж.Тумунов

11. Какое время описано в повести "Затмение луны"? а) Гражданская война, б) время после Великой Отечественной войны, в) изображается жизнь деревни в годы коллективизации

12. Кто из писателей родился в 1905 году в улусе Аяга Бичурского района? а) Ж.Тумунов, б) Ц.Дондубон, в) Ч.Цыдендамбаев

13. Сборник его пьес вышел в 1940 году: а) Ж. Тумунов, б) Ц. Дондубон, в) Ч. Цыдендамбаев

14. Произведение Ч.Цыдендамбаева "Доржи, сын Банзара" написано в жанре: а) повесть, б) роман, в) рассказ

15. Назовите первый бурятский роман: а) На утренней заре б) Похищенное счастье в) Бурятские узоры

16. Кого называют основоположником бурятской советской литературы: а) Ж.Тумунов, б) Х.Намсараев в) Э.-Х. Галшиев.

17. Кого из этих писателей можно назвать драматургом: а) Х.Намсараев, б) Ч. Цыдендамбаев в) С. Туя

Ключи: 1. в, 2. а-2, б -3, в-4, г-1, 3. в, 4.б, 5.в, 6., 7.б, 8.б, 9.а, 10.а, 11.а, 12.б, 13.б, 14.б, 15.а, 16.б, 17.а.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

До Октябрьской революции буряты не имели развитой художественной литературы:

- 1) верно
- 2) неверно

1.Когда появляются записи произведений устного народного творчества, хвалебные оды-магталы, стихи, песни и поэмы:

- 1) с 17 в.,
- 2) с середины 18 в.,
- 3) с 19 в.

2. Вершина эпического творчества бурят:

- 1) «Илиада»,
- 2) «Витязь в тигровой шкуре»,
- 3) "Гэсэр"

3. Кто опубликовал в 1893 году «Абай Гэсэр богдо хан»:

- 1) Г. Н. Потанин,
- 2) М. Н. Хангалов ,
- 3) Сороковиков

4.Бурятский этнограф-фольклорист, записавший «Абай Гэсэр богдо хан»:

- 1) Г. Н. Потанин,
- 2) М. Н. Хангалов,
- 3) Сороковиков

5. Что повествует о подвигах богатыря Бухэ-Бэлигтэ, небожителя, спустившегося на землю, чтобы истребить на ней зло, уничтожить звериный закон пожирания сильным слабых:

- 1) «Илиада»,
- 2) «Витязь в тигровой шкуре»,
- 3) "Гэсэр"

6. Предание повествует о:

- 1) прошлом,

- 2) прошлом и о настоящем,
- 3) настоящим

7. Легенда повествует о:

- 1) прошлом,
- 2) прошлом и о настоящем,
- 3) настоящим

8. Сказочник – онтохошин восседает на хойморе:

- 1) с северной стороны юрты,
- 2) с южной стороны юрты,
- 3) с западной стороны юрты

9. Улигеры — эпические поэмы большого размера:

- 1) от 3 тысяч до 20 тысяч строк,
- 2) от 5 тысяч до 25 тысяч строк,
- 3) от 10 тысяч до 15 тысяч строк

10. Гэсэр:

- 1) герой бурятского эпоса, небожитель, спустившийся на землю и превратившийся в человека,
- 2) герой бурятского эпоса, небожитель,
- 3) герой бурятского эпоса, небожитель, спустившийся на землю и превратившийся в человека, чтобы совершить подвиг добра

11. Время существования бурятского героического эпоса —Гэсэр||:

- 1) полвека,
- 2) тысячелетие,
- 3) два века

12. Каждый вариант «Гэсэра» состоял из:

- 1) пяти «веток»,
- 2) девяти –ветвей,
- 3) десяти «веточек»

13. Основной мотив всех девяти —ветвей|| грандиозной поэмы —Гэсэр||:

- 1) борьба со злом, освобождение людей, народа от несчастий и бедствий,
- 2) завоевание других земель,
- 3) любовь

14. Прозвище сказителя ЕГОРa ИВАНОВИЧa СОРОКОВИКОВa:

- 1) Мамай,
- 2) Могой,
- 3) МАГАЙ

15. Наиболее архаичные произведения фольклора:

- 1) мифы,
- 2) предания,
- 3) легенды

16. Обобщающие рассказы о явлениях природы и первобытного общества:

- 1) мифы,
- 2) предания,
- 3) легенды

Ключ: 1-а 2-б 3-в 4-а 5-б 6-в 7-а 8-б 9-а 10-б 11-в 12-б 13-б 14-а 15-в 16-а 17-а

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

1. Ученый-фольклорист, автор сборника «Байкальские легенды и предания» а) Л.Е.Элиасов б) Н.Г.Дамдинов в) В. Митыпов
2. Название бурятского героического эпоса: а) «Бабжа-Барас Баатар» б) «Абай Гэсэр» в) «Хореодой Мэргэн»
3. Основоположник бурятской литературы: а) В.Митыпов б) Д. Банзаров в) Х.Намсараев
4. Уникальный памятник общемонгольской литературы: а) урезлы-благопожелания б) «Сын могучего Еренсея» в) «Сокровенное сказание монголов»
5. Известный бурятский поэт, автор пьесы «Будамшуу» а) Ц.Шагжин б) Х.Намсараев в) Ц. Номтоев
6. Известный артист, певец, исполнитель роли Будамшуу, выходец из Баргузинской долины а) М. Елбонов б) В. Буруев в) С.Раднаев
7. Автор текста гимна «Таёжная, озерная, степная» а) Н.Дамдинов б) Д.Жалсараев в) Х. Намсараев
8. Первый ученый – бурят, выпускник Казанского университета (19 век) а) Д. Банзаров б) А. Доржиев в) Х.Намсараев
9. Выдающийся ученый-богослов, дипломат, профессор, основатель Санкт-Петербургского дацана (19 век) а) Агван Доржиев б) Гомбожап Цыбилов в) Э.-Х. Галшиев
10. Поэт, журналист, редактор Бурятского книжного издательства а) Ш. Нимбуев б) Ц.-Ж. Жимбиев в) В. Петонов
11. Современный писатель, автор исторической повести «Чингисхан. Тэмуджин. Рождение вождя» а) Алексей Гатапов б) И.Калашников в) С.Ангабаев
12. Поэт, публицист, краевед, автор сборников «Качели», «Аритмия», «Грибной дождь» а) Н. Дамдинов б) В. Лоргоктеев в) В.Анищенко.

Ключи: 1а, 2б, 3в, 4в, 5а, 6а, 7б, 8а, 9а, 10в, 11а, 12в

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

Вариант 1.

1. Какие произведения бурятской литературы вам известны?

2. Как переводится на русский язык название книги «Тоонто нютаг»?

- 1) любимый край
- 2) родная земля
- 3) родная страна
- 4) родное государство.

3. Как называется бурятский эпос:

- 1) Гэсэр
- 2) Мэргэн
- 3) Булат
- 4) Сэсэг.

4. Какой жанр устного народного творчества характерен только для бурятского эпоса:

- 1) сказки
- 2) предания
- 3) благопожелания
- 4) легенды.

5. Кто является первым ученым-просветителем Бурятии:

- 1) Г. Цыбиков
- 2) Р.Номтоев
- 3) Д.Банзаров
- 4) Э.Галшиев

6. Улигеры – это:

- 1) героические поэма
- 2) сказки
- 3) благопожелания
- 4) восхваления.

7. Допиши бурятскую пословицу: «Бедняк – сказитель, а сирота - ...»

8. Укажи недостающую группу бурятских народных песен:

обрядовые, игровые, ёхорные, застольные, ...

9. Гэсэр – это:

- 1) богатырь, воплотивший лучшие черты бурятского народа;
- 2) злой дух, дьявол;
- 3) сказитель.

10. Центральная тема «Гэсэра»:

- 1) борьба добра и зла
- 2) любовь к родине
- 3) война и мир.

11. К афористической поэзии бурятского народа относятся:

- 1) благопожелания, магтаалы, проклятия;
- 2) сказки, заговоры, заклинания;
- 3) пословицы, загадки, эпос.

12. Темой «Сокровенных сказаний» является:

- 1) героические поступки богатырей;
- 2) мирный труд народа;
- 3) жизнь, нравы и обычаи степняков.

13. Время распространения буддизма в Бурятии:

- 1) 18 в.
- 2) 13 в
- 3) 15 в.

14. Жанр субхашита – это:

- 1) четверостишие
- 2) трехстишие
- 3) двухстишие

15. Кто автор сборников стихов: «Вера», «Ханыга», «Только любовь», «Багульник»:

- 1) В.Липатов
- 2) М.Шиханов
- 3) Щитов А.

7. Из какого произведения И.К.Калашникова эти строки:

«Въелись семейские в землю, как голодные, в краюху хлеба. Работа до ломоты в костях, до надрыва. Иначе было нельзя. Земли много, но.....Летом солнце палит, бывает, месяцами не выпадает и дождинки, все горит...»

- 1) «Жестокий век»
- 2) «Разрыв-трава»
- 3) «Сашка»
- 4) «Не поле перейти».

17. Как называется роман Калашникова о гражданской войне в Забайкалье, в котором описано около 100 действующих лиц:

- 1) «Через топи»
- 2) «Расследование»
- 3) « Жестокий век»

18. Почему поэта М. Шиханова называют «забайкальским Есениным»?

- 1) стихи полны света, запахов, звуков родного края; лиризм и проникновенность;
- 2) историческая тематика творчества;
- 3) актуальные проблемы современности.

19. В чем заключается переоценка творчества классиков бурятской литературы и молодых поэтов и прозаиков XXI века?

- 1) синтез жанров, преобладание авторского начала, лиризм;
- 2) преобладание эпических жанров, социально-политическая тематика;
- 3) историческая тематика, преобладание лирики, ораторская направленность.

20. Назовите авторов, поднявших голос в защиту Байкала.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

1. Кто автор книги «Родословные предания и легенды бурят»

- 1) С.П.Балдаев
- 2) Х.Намсараев
- 3) М.Н.Хангалов

2. Как называется праздник-встреча бурят-баргутов мира?

- 1) Алтаргана
- 2) Фестиваль баргутов
- 3) Ердынские игры

3. Как называется вершинное эпическое произведение бурят:

- 1) «Илиада»
- 2) «Витязь в тигровой шкуре»
- 3) "Гэсэр"

4. Кто автор документальной повести «Родник в моем краю»?

- 1) С.Д.Ангабаев
- 2) Н.Г.Дамдинов
- 3) М.П.Хамаганов

5. Как назывались 2 книги романа И. Калашникова «Жестокий век»?

- 1) Гонимые
- 2) Угнанные
- 3) Гонители

6. Как называется памятник дореволюционной бурятской литературы?

- 1) «Степь проснулась»

- 2) «Зерцало мудрости»
3) «Подлеморье»
- 7. Кто автор первого бурятского романа?**
1) Х. Намсараев
2) Ж. Тумунов
3) Д-Р. Батожабай
- 8. Кто автор книги стихов «Стреноженные молнии»?**
1) Н. Нимбуев
2) Д. Улзытуев
3) Б. Жанчипов
- 9. Кто автор произведения «Первый нукер Чингисхана»?**
1) Б. Дугаров
2) А. Гатапов
3) А. Улзытуев
- 10. Ч. Цыдендамбаев – автор произведения**
1) «Вдали от родных степей»
2) «Поющие стрелы»
3) «Хилок наш бурливый»
- 11. Автор повести «Пропавший» -**
1) С. Лобозеров
2) Г. Башкуев
3) Ж. Нуров
- 12. Кто автор поэмы «Имя отца»?**
1) Н. Дамдинов
2) Ж. Тумунов
3) Д-Р. Батожабай
- 13. Известные бурятские ...?**
1) Ц. Дондогой
2) Г. Раднаева
3) Е. Жамбалова
- 14. Сказители-улигершины -**
1) А. Тороев
2) М. Хамаганов
3) В. Махатов
- 15. Автор драмы «Будамшуу» -**
1) Ц. Шагжин
2) С. Лобозеров
3) Ц. Номтоев
- 16. «Вы слышали когда-нибудь?» - такими строками начинается стихотворение –**
1) Н. Дамдинова
2) Д. Улзытуева
3) Н. Нимбуева
- 17. Элиасов Л.Е. – автор**
1) «Народная поэзия семейских»
2) «Народные сказители Бурятии»
3) «Фольклор эвенков Бурятии»
- 18. Первый фольклорист Баунта –**
1) М. Воскобойников
2) В. Торгонов
3) В. Лоргоктоев
- 19. Год основания литературно-общественного журнала «Байкал» -**
1) 1947

2) 1970

3) 1991

20. Автор перечисленных произведений, известный драматург - ...

1) «Утиная охота»

2) «Прощание в июне»

3) «Белые города»

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

2.2. Темы рефератов, докладов, презентаций по дисциплине Родная литература

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ

Диагностический тест.

1. Что вы понимаете под термином Родная литература?

а) литература родного края б) русская литература в) мировая литература

2. Что из перечисленного не относится к литературному роду?

а) драма б) лирика в) эпос в) реализм

3. Как вы думаете, бурятская литература возникла в какой период?

а) до Октябрьской революции б) после Октябрьской революции в) в период ВОВ

4. Какое произведение не относится к произведениям бурятской литературы?

а) Поющие стрелы б) Степь проснулась в) Дым

5. Как переводится на русский язык название книги «Тоонто нютаг»?

а) любимый край б) родная страна в) родная земля

6. Как называется бурятский эпос?

а) Гэсэр б) Мэргэн в) Булат

7. Какой жанр УНТ характерен только для бурятского эпоса:

а) сказки б) благопожелания в) легенды.

8. Кто является первым ученым-просветителем Бурятии:

а) Г. Цыбиков б) Д.Банзаров г) Э.Галшиев

9. Тема художественного произведения – это:

а) характеры и ситуации, взятые автором из реальной действительности

- б) основные эпизоды событийного ряда произведения в их художественной последовательности, предусмотренной композицией данного произведения
- в) главная обобщающая мысль литературного произведения, основная проблема, поставленная в нём писателем.

10. Что такое литературный жанр?

- а) конкретная описанная ситуация.
- б) разновидность литературного направления
- в) форма литературного произведения

Ключи к тесту: 1.а, 2.в, 3.б, 4.в, 5.в, 6.а, 7.б, 8.б, 9.в, 10.в.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

2. Входной контроль по предмету.

1) Литература-это:

- 1) устное народное творчество; 2) все произведения письменности; 3) легенды.

2) Чем отличается литературное произведение от фольклора?

- 1) нет автора; 2) есть автор; 3) бытует в устном виде.

3) К жанру устного народного творчества не относятся:

- 1) сказка; 2) предание 3) рассказ;

4) Искусство по своей природе:

- 1) рационально; 2) эмоционально; 3) сочетает в себе и рациональное и эмоциональное начало.

5) Действующее лицо художественного произведения называется:

- 1) образом; 2) персонажем; 3) типом.

6) Есть ли разница между понятиями «образ» и «персонаж»?

- 1) да, и очень существенная; 2) нет; 3) в зависимости от жанра.

7) Тема произведения – это:

- 1) главная идея; 2) объект отражения; 3) конкретная описанная ситуация.

8) Идея произведения – это:

- 1) то, что хотел сказать автор; 2) нравственный «урок» произведения;
- 3) главная обобщающая мысль произведения.

9) Могут ли на одной теме раскрываться разные проблемы?

1) да; 2) нет; 3) на вопрос нельзя дать однозначного ответа.

10) Композиция – это:

- 1) последовательность событий и действий;
- 2) движение произведения от завязки к развязке;
- 3) последовательность частей и элементов произведения.

11) Завязка – это:

- 1) момент возникновения или обнаружения конфликта;
- 2) начало произведения;
- 3) первое появление главного героя.

12) Сюжет – это:

- 1) основное содержание произведения;
- 2) совокупность событий и действий;
- 3) последовательность всех элементов произведения.

13) В основе сюжетного действия лежит:

1) композиция; 2) конфликт; 3) фабула.

14) Какие жанры относятся к художественному произведению:

- 1) эпос, лирика, драма;
- 2) роман, трагедия, эпиграмма;
- 3) политический роман, социальная драма, философская элегия.

15) Кто из перечисленных не является сказителем?

1) П. Тушемилов; 2) Х. Намсараев; 3) М. Эмегеев; 4) А. Тороев.

16) Кто из перечисленных является сказителем?

1) Х. Намсараев; 2) Ж. Тумунов; 2) Ц. Жимбиев; 3) П. Тушемилов.

Ключи к тесту: 1) 1. 2) 2 3) 3. 4) 3. 5) 2. 6) 3. 7) 3. 8) 3. 9) 1. 10) 3. 11) 1. 12) 2. 13) 2. 14) 2. 15) 2. 16) 3.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

Материалы к текущему контролю по предмету:

I. Устное народное творчество родного края.

1. Тест по теме «Устное народное творчество Бурятии».

1) Литература-это:

а) устное народное творчество; б) все произведения письменности; в) легенды.

2) Чем отличается литературное произведение от фольклора?

а) нет автора; б) есть автор; в) бытует в устном виде.

3) К жанру устного народного творчества не относятся:

а) сказка; б) предание в) рассказ;

4) Укажите недостающую группу бурятских народных песен:

а) обрядовые б) игровые в) ёхорные г) застольные ... (колыбельные)

5) Кто из перечисленных не является сказителем?

а) П. Тушемилов; б) Х. Намсараев; в) М. Эмегеев; г) А. Тороев.

6) Кто из перечисленных является сказителем?

а) Х. Намсараев; б) Ж. Тумунов; в) Ц. Жимбиев; г) П. Тушемилов.

7) Как называется бурятский эпос:

а) Гэсэр б) Мэргэн в) Булат г) Хараасгай

8) Улигеры – это:

а) героические поэма в) благопожелания б) легенда г) восхваления.

9) Улигеры — эпические поэмы большого размера:

а) от 3 тысяч до 20 тысяч строк, б) от 5 тысяч до 25 тысяч строк, в) от 10 тысяч до 15 тысяч строк

10) Соотнесите названия эпоса и какому народу принадлежит.

- | | |
|---------------------------------|-------------|
| а) калмыцкий народный эпос | 1) Манас |
| б) карело-финский народный эпос | 2) Джангар |
| в) киргизский народный эпос | 3) Калевала |

11) К афористической поэзии бурятского народа относятся:

а) благопожелания, магтаалы, проклятия; б) сказки, заговоры, заклинания;
в) пословицы, загадки, эпос.

II. Героический эпос «Гэсэр».

1. Тест по эпосу «Гэсэр»:

1) Центральная тема «Гэсэра»:

а) борьба добра и зла б) любовь к родине в) война и мир.

2) Кто опубликовал в 1893 году «Абай Гэсэр - Богдо хан»:

а) Г. Н. Потанин; б) М. Н. Хангалов; в) В. Солоухин

3) Бурятский этнограф-фольклорист, записавший «Абай Гэсэр - Богдо хан»:

а) Г. Н. Потанин, б) М. Н. Хангалов, в) Г. Сороковиков

4) Время существования бурятского героического эпоса –Гэсэр»:

а) полвека, б) тысячелетие, в) два века

5) Сколько времени собирался эпос «Гэсэр»?

а) 100 лет б) тысячелетие, в) 2 века

6) Гэсэр - это:

- а) небожитель, спустившийся на землю и превратившийся в человека;
- б) житель Срединного мира
- в) земной человек, борющийся со злом на земле.

2. Викторина на знание содержания эпоса «Гэсэр».

1) Как звали Гэсэра в эпосе?

2) Как звали коня Гэсэра?

3) Как звали жену Гэсэра?

4) Как называются Ветви 3, 4, 5 в эпосе?

5) Каким образом Гэсэр победил дьявола Архана?

6) Кто помогал Гэсэру в битве с Дьяволом?

7) Почему Гэсэр в схватке с Дьяволом стал слабеть?

8) Кто ему помог одолеть врага, как?

9) Как оживили Гэсэра?

10) Какой жребий выпал Гал Нурману?

11) Как звали чудовища – хозяина тайги?

12) Каким образом Гэсэр победил хозяина тайги?

13) Кто вступил в поединок перед битвой основных баторов? За кем осталась победа?

14) Согласно сказаниям, Гэсэр является сыном этого верховного бога, родившимся на земле для того, чтобы одолеть чудовищ, появившихся из кусков тела Атай Улана. (Хана Хурмаса);

15) Кто в ряде вариантов эпоса земной отец Гэсэра? (Горный дух).

16) Иногда сам Гэсэр — властитель одной из четырёх сторон света, какой? (Севера).

17) В культовой практике Гэсэр как универсальное охранительное божество выступает как покровитель воинов, защитник стад, победитель демонов, податель счастливой судьбы (в том числе охотничьей удачи). Как иногда именуется Гэсэр в шаманских призываниях? (Бурханом или тенгри)

3. Творческое задание по эпосу «Гэсэр»:

1) Творческое задание: подготовить свои иллюстрации к героическому эпосу «Гэсэр».

2) Составить родословную небожителей Западных и Восточных небес. Дать краткую характеристику каждому герою.

3) Нарисовать небожителя Атая Улана, указать, в каких мангадхаев превращается после смерти небожитель.

4. Практическая работа по произведению бурятского национального эпоса «ГЭСЭР»

Цель работы:

- 1) Приобщение обучающихся к богатствам фольклора.
- 2) Знакомство с произведением бурятского героического эпоса «ГЭСЭР»: детство, юность, возмужание Гэсэра, первые подвиги над силами зла;
- 3) Обучение анализу текста, находить ИВС, приводить примеры, уметь составлять план ветви /главы/, вычленять эпизоды, микро темы, составлять образные характеристики;

Оборудование: текст произведения «Гэсэр», 4 глава «Победа Гэсэра над Гал Нурманом ханом».

План работы:

1. Прочитать 4 главу.
2. Составить её план.
3. Найти ИВС, привести примеры:
 - постоянных эпитетов;
 - гипербол;
 - эпизоды волшебных превращений (выписать числительные, показать их роль, значение, волшебство в тексте);
4. Составить характеристику на главных героев главы: Гэсэр, Галл Нурман.
5. Составить викторину по содержанию главы на знание текста.
6. Подготовить иллюстрации, рисунки.
7. Озаглавить остальные части (ветви эпоса)

Содержание работы:

1. План 4 ветви «Победа Гэсэра над Гал Нурманом ханом».

1. Появление дьявола Галл Нурмана.
2. Абай Гэсэр хубуун. Ганга Бурэд хан Зоодой Мэргэн батора в путь дорогу снарядил.
3. Встреча Абай Гэсэра с Зоодой Мэргэном.
4. Саргал Ноён – дядя Гэсэра.
5. Подготовка к походу.
6. Подарок Гэсэра.
7. На земле Дьявола.

8. Битва с Гал Нурманом:

- Жребий;
- Жена Дьявола – Галтай Гоохон хатан.
- Предварительный поединок 2 баторов.(Гани Галзуу и Буйдан Улаана).
- Два хана встают на дорогу мести.
- Помощь Улаан Буйдана.
- Дед хан Хурмас
- Алмаз бабушки Манзан Гурмэ.

9. Силы Гэсэра иссякли. Алмаз «убивает» Дьявола.

10. Соблазнительница-жена противника – Галтай Гоохон, чары колдовства.

11. Железный ребёнок-чёртёнок.

12. Ярко-красная шелковина чёртёнка. Волшебный меч Гэсэра.

13. Пир баторов. Мир на земле Гэсэра.

Изобразительно-выразительные средства в тексте:

Гиперболы: красный огонь на стреле возникает, разрубил от ключицы до пятки, половинки тела опять срослись, реки крови текут, кости валяются кучами, горы мяса...; с горы на гору перескакивает;

Постоянные эпитеты: скакун слоново-соловый, белая седая голова, белые мысли, дороги светлые, облачно-белые, белые свитки с законами, угольно-чёрные доспехи, булатная сабля, в серебряных ножнах, боевой колчан, величиной с речную долину;

Волшебные цифры: сила 2 рук = 4 поднебесным, сила 2 ног = 4 преисподним; сила груди = 4 наземным силам, число превращений = 200, число волшебств 100 и 2, а у Дьявола всё в 2 раза больше; 33 батора, 66, 300 воен. начальников;

Волшебство: жир кобылицы в 8 пальцев – жизнь побежала по жилам, кровь заструилась под кожей, ожил Гэсэр; волшебная рубашка, показывающая беду, волшебный с лошадиную голову алмаз, попавший дьяволу в глаз.

Гал Нурман – на спине у дьявола 10 000 глаз, на темени – особенный глаз, этот глаз округл, этот глаз велик, изо рта торчит единственный клык.

II. Бурятская литература советского и постсоветского периода

1. Тест по теме «Становление бурятской литературы»

1.Название бурятского героического эпоса...

- 1) «Бабжа- Барас Баатар» 2) «Абай Гэсэр»

- 3) «Хореодой Мэргэн» 4) «Сын могучего Еренсея».

2. Основоположник бурятской литературы:

- 1) В. Митышов 2) Д. Банзаров 3) Х. Намсараев 4) Д. Банзаров

3. Один уникальных памятников общемонгольской литературы:

- 1) урезэлы-благопожелания 2) «Сын могучего Еренсея»
3) «Сокровенное сказание монголов» 4) «Байкальское предание».

4. Первое произведение собственно художественной литературы бурят:

- 1) повесть «Отравление брынзой» Ц. Дона
2) пьеса «Пастух Сэрэн» С.П. Балдаева
3) повесть «Цыремпил» Х.Н. Намсараева
4) пьеса «Ухэл» (Смерть) Д.А. Абашеева.

5. В каком веке был создан историко-литературный памятник «Сокровенное сказание монголов» ?

- 1) III в. 2) VI в. 3) XIII в. 4) XVII в.

6. Верны ли следующие высказывания?

1. Начало национальной литературе положено стихами и в течение продолжительного времени именно поэзия определяла уровень бурятской литературы.

2. Начало национальной литературе положено пьесами и в течение продолжительного времени именно драматургия определяла уровень бурятской литературы.

- 1) верно только 1
2) верно только 2
3) верны оба
4) оба неверны

7. Большие стройные поэмы, стихотворной формы, содержание которых всегда носит героический характер.

Ответ: _____

8. Автор стихотворений «Благословение матери», «Моей матери», «Песнь чабанки»

Ответ: _____

9. Один из зачинателей бурятской советской поэзии, на ранних этапах творчества отдал дань романтизму, что нашло отражение и в первом в бурятской литературе сборнике стихов «Цветостепь», изданном в г. Чита в 1922 г.

Ответ: _____

10. Какова роль А.М. Горького и русской классической литературы в становлении литературы Бурятии?

2. Практическая работа по творчеству первых бурятских писателей-романистов 1930 – 1960 г.г. Ж. Тумунова, Х. Намсараева и Ч. Цыдендамбаева.

1. Назовите титулы, награды и премии Ж. Тумунова (достаточно хотя бы одного).
2. В каких литературных жанрах писал Ж. Тумунов?
3. Помимо литературной деятельности, чем еще активно занимался Ж. Тумунов?
4. Был ли Ж. Тумунов участником ВОВ?
5. Во время ВОВ Ж.Тумунов посвятил стихотворение кому или чему? Как называется это стихотворение?
6. Как называется первый роман Ж. Тумунова и в каком году был опубликован?
7. Как называется роман Ж. Тумунова, посвященный Монголии?

-
1. В каком году начинается литературное творчество Х.Намсараева?
 2. Назовите жанры литературы, определяющие творчество Х.Намсараева?
 3. Кого и какие качества людей высмеивает в своих произведениях, а кого и какие качества восхваляет Х.Намсараев?
 4. Кто был главным героем произведений Х.Намсараева?
 5. Как называется известный сборник рассказов Х.Намсараева?
 6. Назовите самое известное произведение Х.Намсараева? Почему именно оно?
 7. Почему творчество Х.Намсараева называют фольклорным?
 8. Х.Намсарева называют основоположником бурятской литературы. Объясните, почему?
 9. Есть ли в Улан-Удэ памятное место, улица, площадь, названные в честь Х.Намсараева?

-
1. Назовите годы жизни Ч.Цыдендамбаева.
 2. Где и кем работал Ч.Цыдендамбаев?
 3. Назовите первое произведение Ч. Цыдендамбаева?
 4. В годы ВОВ какой сборник стихов (название) написал Ч.Цыдендамбаев?
 5. После жанра стихов в каком жанре писал Ч.Цыдендамбаев?
 6. Назовите известную поэму писателя?
 7. Какой период (годы) можно назвать расцветом его писательского творчества?
 8. Какое произведение являлось предпосылкой для создания романа «Доржи, сын Банзара»?
 9. О ком написан первый исторический бурятский роман? Объясните, почему.
 10. Какая литературная идея не до конца осуществилась у Ч. Цыдендамбаева?

11. Назовите жанры, в которых писал Ч. Цыдендамбаев.
12. Какой деятельностью занимался Ч.Цыдендамбаев в последние годы своей жизни?

3. Тестовые вопросы по повести (фильму) Д.-Р.О. Батожабая «Песня табунщика»:

1. Как зовут главного героя (повести) фильма?

А) Батор Б) Жаргал В) Семён Г) Тумэн

2. Кто по профессии главный герой?

А) конюх Б) милиционер В) табунщик Г) скотовод

3. Каким талантом обладает главный герой?

А) танцует Б) поёт В) рисует Г) сочиняет песни

4. Куда отправляют главного героя?

А) в Москву Б) в Улан-Удэ В) в Новосибирск Г) в Ленинград

5. Как зовут любимую девушку главного героя?

А) Бэлла Б) Сэсэг В) Света Г) Тамара

6. Кто она по профессии?

А) табунщица Б) учительница В) медсестра Г) доярка

7. Какая мечта у главного героя?

А) поступить в столичную консерваторию Б) поступить в театральный институт В) поступить в художественную академию Г) поступить в школу милиции

8. Почему главный герой не смог поступить?

А) сильно волнуется Б) не знает нотной грамоты В) не знает имён известных театральных деятелей Г) не знает историю

9. Кем стал главный герой по сюжету фильма?

А) певцом Б) танцором В) милиционером Г) театральным актёром

10. Кто помог главному герою исполнить свою мечту?

А) родной колхоз Б) любимая девушка В) коллектив милиции Г) он сам

11. Какая песня из фильма стала известным всесоюзным хитом?

А) «Песня табунщика» Б) «О старшине милиции» В) «Родина моя» Г) «До свиданья сердцу милый, край родной».

4. Вопросы для викторины по жизни и творчеству А.А. Бальбуру:

1. Кем и где работал А.А. Бальбуров в 15 лет?
2. Какую цель поставил перед коллективом журнала «Байкал» Африкан Бальбуров, став его главным редактором?

4. Правда ли, что Африкану Бальбурову как-то пришлось покомандовать грозной подводной лодкой?
5. На каком языке писал бурятский писатель Африкан Андреевич Бальбуров?
6. Откуда родом Африкан Бальбуров?
7. Есть ли в г. Улан-Удэ улица, названная в честь писателя Африкана Бальбукова?
8. Продолжите фразу «Я знаю об Африкане Бальбурове, что он...» (достаточно назвать хотя бы один факт из биографии писателя).
9. Какое произведение НЕ принадлежит Африкану Бальбурову: «Поющие стрелы», «Песнь об ушедших кошмарах», «Ливень в степи»?
10. Почему не сохранилось рукописей Африкана Бальбукова?
11. За что был уволен с работы в газете «Бурят-Монгольская правда», исключен из партии и Союза писателей Африкан Бальбуров?
12. Почему Африкан Бальбуров с 1947 по 1953 г покидает Улан-Удэ и работает учителем литературы, завучем Забитуйской средней школы Аларского района Иркутской области, заместителем директора учебного комбината в г. Ангарске?
13. Как назывался журнал, в котором Бальбуров проработал с 1955 г по 1961 г «Свет****»?
14. Как называется одно из самых значительных произведений А. Бальбукова, повествующее о жизни бурят в предреволюционные годы?
15. Правда ли, что Африкан Андреевич был участником Великой Отечественной войны?
16. Назовите титулы, награды и премии А. А. Бальбукова (достаточно хотя бы одного).
(Член Союза Писателей СССР, Народный писатель Бурятии, Удостоен государственной премии Бурятии в области литературы и искусства, Заслуженный работник культуры Бурятии, Лауреат премии всесоюзного конкурса на лучшее художественное произведение для детей за цикл рассказов о строителях БАМ).

5. Тест по роману И.Калашникова «Жестокий век».

1. Как назывались 2 книги романа И.Калашникова «Жестокий век»?

- 1) Гонимые
- 2) Угнанные
- 3) Гонители
- 4) Загнанные

2. Под каким именем создан образ Чингисхана?

- 1) Мунлик
- 2) Джамуха
- 3) Тогорил

4) Тэмуджин

3. Как звали отца и мать главного героя?

1) Каймиш

2) Оэлун

3) Мулхэ

4) Есугей

4. Назовите главные, значимые события 1 книги?

1) битва с меркитами;

2) плен главного героя;

3) сцена охоты с племенем чонос;

4) плен Борте;

5) Выборы хана тайчиутов;

6) Встреча с китайским князем;

5. Соотнесите диалекты с общеупотребительными словами:

1. Харачу	А) отец;
2. Нукер	Б) освежающий напиток из молока;
3. Багатур	В) искусный стрелок;
4. Урагша	Г) богатырь;
5. Мэрген	Д) воин;
6. Баурчи	Е) вперёд;
7. Агтач	Ё) бедняк;
8. Дуг	Ж) ведающий ханским столом;
9. Эхэ	З) конюший;
10. Эцэгэ	И) сухой навоз;
11. Аргал	К) брат;
12. Анда	Л) мать;;
13. Богол	М) сапоги
14. Гутулы	Н) раб;

6. С кем побратался Есугей?

1) с Тогорилом;

2) с Тохто-Беки;

3) с Хабул-ханом;

4) с Тэмуджином;

7. Как звали братьев Тэмуджина?

1) Таргутай-Кирилтух;

2) Джучи-Хасар;

3) Бэлгутэй;

4) Алтан;

8. Какова роль Теб-Тенгри шамана в романе?

- 1) предвидеть;
- 2) предсказывать;
- 3) подчинять;
- 4) властвовать;

9. У кого Есугей украл жену?

- 1) у Мунлика;
- 2) у Чиледу;
- 3) у Хо;
- 4) у Тэмуджина;

10. Кто помог главному герою убежать из плена?

- 1) Джарчиудай-кузнец;
- 2) Тайчу-Кури;
- 3) Аучу-багатур;
- 4) Сорган-Шира;

11. Приведите из романа примеры пословиц и поговорок, которые употребляют в своей речи герои?

12. Что привёз Тэмуджин в подарок Тогорицу после своей свадьбы?

- 1) коня;
- 2) стадо овец;
- 3) Соболью шубу;
- 4) Белый войлок

6. Тест, посвященный биографии Народного поэта Республики Бурятия Д. З. Жалсараева.

1. Имя Жалсараева:

- 1) Жаргал,
- 2) Дамба,
- 3) Баир

2. Место рождения поэта:

- 1) улус Тэгда Бурятии,
- 2) улус Дулан Кабанского района Бурятии ,
- 3) улус Додо-Гол Хоринского района Бурятской АССР

3. Год рождения:

- 1) 1925,
- 2) 1915,

3) 1930

4. Какую школу окончил Жалсараев:

- 1) среднюю,
- 2) начальную,
- 3) общую

5. Место работы после окончания школы:

- 1) колхоз,
- 2) пирамида,
- 3) библиотека

6. Должность в колхозе:

- 1) пчеловодом,
- 2) колхозником,
- 3) председателем

7. Годы службы в армии:

- 1) 1945-1955,
- 2) 1943-1952,
- 3) 1952-1955

8. В каких боевых действиях принимал участие Жалсараев:

- 1) на фронтах Великой Отечественной войны,
- 2) против империалистической Японии,
- 3) контрнаступлении под Сталинградом

9. Учеба на литературных курсах:

- 1) не учился,
- 2) Высших,
- 3) Московских

10. Первая книга стихов Жалсараева:

- 1) «Слово о правде»,
- 2) «Слово о чести»,
- 3) «Честь и правда»

11. На каком языке издана в 1950 году первая книга поэта:

- 1) английском,
- 2) немецком,
- 3) бурятском

12. В каком году Д.З. Жалсараев стал народным поэтом Бурятии.

- 1) 1970

2) 1973

3) 1972

13. Поэт был избран Председателем:

1) колхоза,

2) Российского комитета по связям с писателями стран Азии и Африки,

3) Союза писателей СССР

14. Сколько наград у поэта:

1) шестью орденами,

2) двумя медалями,

3) пятью орденами

15. Поэт награжден:

1) Орден Ленина,

2) Знак Почета и Трудового Красного знамени,

3) Почетные грамоты

16. Кто написал музыку гимна Бурятии? Как вы уже знаете слова Д.Жалсараева.

1) Жигжит Батуев

2) Анатолий Андреев

3) Дандар Аюшеев

17. В каком году вышел первый сборник на бурятском языке "Үнэн тухай угэ" Д.Жалсараева.

1) 1960

2) 1950

3) 1955

18. Как называется поэма для детей?

1) «Жаворонок»

2) «Сказ о баторе»

3) «Песни земли»

19. О чем говорится в стихотворении?

Потом, как будто рассердясь на небо,

Вздымает волны высотой с дом,

И, как быки ревущие, свирепо

Они о берег бьются белым лбом.

Не то его своя забота гложет,

Не то кручина у него своя...

7. Викторина по творчеству Намжила Нимбуева.

1. Когда и где родился будущий поэт? (11 июня 1948 года в городе Улан-Удэ).
2. В каком году пошел в первый класс? (В 1955 году пошёл в 1 класс).
3. В каком классе и за какие достижения Намжил Нимбуев был награжден путевкой во Всесоюзный пионерский лагерь «Артек»? (В 7 классе за отличную учёбу и активное участие в общественной жизни школы).
4. За какое стихотворение в «Артеке» был награжден за победу золотой медалью фестиваля? (Стихотворение «Руки прочь от Африки»).
5. На каком языке писал поэт? (На русском языке).
6. Какая традиция была в семье Нимбуевых? (Выходили семейные стенгазеты, главным редактором и специальным корреспондентом которой был Намжил).
7. Где учился Намжил Нимбуев? (В Литературном институте Горького в Москве).
8. Как называется одноактная пьеса Намжила Нимбуева? («Цветёт черёмуха»).
9. Как называется сборник стихов, выпущенный после смерти поэта? («Стреноженные молнии»).
10. В каком году был открыт сад камней на границе Еравнинского района, посвященный Намжилу Нимбуеву?
11. В каком известном университете мира изучается творчество Намжила Нимбуева? (В Кембриджском университете).